

Monumenti Aperti – Calendario Autunno 2025

27–28 settembre

Umbria - Perugia (*Complesso Monumentale di Santa Giuliana*)

11–12 ottobre

Molise - Frosolone (*La cinta Sannitica delle Civitelle*)

Basilicata - Latronico (*Percorso tra le installazioni d'arte contemporanea del Parco Nazionale del Pollino con Earth Cinema di Anish Kapoor; Il Terzo Paradiso di Michelangelo Pistoletto; Rudere di Adrian Paci*)

Sardegna - Siddi

Sicilia - Siracusa (*Cripta del Santuario Madonna delle Lacrime di Siracusa – Ipogeo*)

18–19 ottobre

Sardegna - Capoterra, Neoneli

Emilia-Romagna - Ferrara (*15 monumenti tra cui Palazzo Schifanoia, Palazzina Marfisa, Prefettura Giulio D'Este, Palazzo dei Diamanti in occasione del 30° anniversario di Ferrara Città del Rinascimento Patrimonio Unesco*)

Lombardia - Mantova (*Museo Virgilio, Palazzo d'Arco*)

Sicilia - Palermo (*Educando Maria Adelaide, Villa Niscemi, Oratorio di San Lorenzo, Palazzo Comitini, “Una mattina con Donna Franca”: visita guidata teatralizzata al Villino Florio*)

Liguria - Savona (*Chiesa della Madonna della Neve, Itinerario “Nel cuore delle Furnaxi: tra sacro e profano”*)

Veneto - Treviso (*Sede del Liceo Artistico – Ex complesso monumentale di Santa Caterina*), Venezia (*Itinerario alla “scoperta” delle pietre d'inciampo nell'antico Ghetto di Venezia*)

25–26 ottobre

Marche - Montefano (*Teatro “La Rondinella”, Ciclo Museo*)

Sardegna - Olbia, Ozieri (*Chiesa Romanica Sant'Antioco di Bisarcio*)

Friuli Venezia Giulia - Trieste (*Casa del lavoratore portuale*)

Liguria - Vado Ligure (*Forte San Giacomo, Monumento ai caduti*)

Trentino-Alto Adige - Volano (*Chiesa di San Rocco*)

8–9 novembre

Puglia - Bitonto (*Palazzo Gentile, Piazza Cattedrale, Torrione Angioino*)

Toscana - Campi Bisenzio (*Convento delle Bettine*)

Sardegna - Elmas

Piemonte - Torino (*Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti e della Libertà, Sacrario del Martinetto, Campo della Gloria – Sacrario della Resistenza, Cimitero Monumentale di Torino*)