

1.

Giovanni Anselmo

La mia ombra verso l'infinito dalla cima dello Stromboli durante l'alba del 16 agosto 1965 / *My Shadow Stretching towards Infinity from The Summit of Stromboli at Dawn on August 16th 1965*, 1965

Diapositiva a colori / colour slide

24 x 35 mm

Archivio Giovanni Anselmo ETS

Foto © Enrico Longo Doria - Courtesy Archivio Giovanni Anselmo ETS

2.

Giovanni Anselmo

Documentazione di interferenza umana nella gravitazione universale / *Documentation of Human Interference in Universal Gravitation*, 1969

stampa fotografica su tela / photographic print on canvas

20 elementi / elements

9 x 9 cm ciascuna / each

Collezione privata, Torino

Foto © l'Artista - Courtesy Archivio Giovanni Anselmo ETS

3.

Giovanni Anselmo

Entrare nell'opera / Entering the work, 1971

stampa fotografica su tela (copia espositiva) / photographic print on canvas (exhibition copy)

245 x 360 cm c.

Archivio Giovanni Anselmo ETS

Foto © l'Artista - Courtesy Archivio Giovanni Anselmo ETS

4.

Massimo Bartolini

Rugiada / Dew, 2026

alluminio, vernice micallizzata, rugiada / aluminium, micallized paint, dew

35 x 50 x 1 cm

BAM-0527-26

Courtesy MASSIMODECARLO e l'artista / and the artist

Foto Lorenzo Lessi Stampa Fine Art

5.

Massimo Bartolini

Rugiada / Dew, 2026

alluminio, vernice micallizzata, rugiada / aluminium, micallized paint, dew

35 x 50 x 1 cm

BAM-0525-26

Courtesy MASSIMODECARLO e l'artista / and the artist

Foto Lorenzo Lessi Stampa Fine Art

6.

Massimo Bartolini

Rugiada / Dew, 2026

alluminio, vernice micallizzata, rugiada / aluminium, micallized paint, dew

35 x 50 x 1 cm

BAM-0526-26

Courtesy MASSIMODECARLO e l'artista / and the artist

Foto Lorenzo Lessi Stampa Fine Art

7 e 8.

Ian Kiaer

Villa Magni, black, 2026

acrilico, inchiostro, carta hanji, legno, vetro plexiglass / acrylic, ink, hanji paper, wood, plexiglass glass

plexiglass: 125 x 125,5 cm

quadrati di carta hanji / hanji paper squares: 128 x 130 cm

striscia di carta hanji / hanji paper strip: 12 x 12 cm

modello / model: 40 x 22 x 26 cm

telo con frammenti di legno / ground sheet with wooden fragments: 150 x 160 cm c.

Courtesy l'artista / the artist, Marcelle Alix, Barbara Wien e/and Alison Jacques

Photography Michael Brzezinski

For social media: Photos Michael Brzezinski @lelenthal

9.

Ian Kiaer

Villa Magni bathing hut, white, 2026

acrilico, matita, carta hanji, vinile, cartone, plastica, plexiglass, cellophane, polistirolo, ventilatore / acrylic, pencil, hanji paper, vinyl, cardboard, plastic, plexiglass, cellophane, styrofoam, fan

vinile / vinyl: 132 x 258 cm

plexiglass: 60 x 125cm

lino / linen: 27 x 49 cm

modello / model: 14 x 5 x 10 cm

polistirolo / styrofoam: 41 x 76 cm

gonfiabile / inflatable: 100 x 330 x 10 cm

Courtesy l'artista / the artist, Marcelle Alix, Barbara Wien e/and Alison Jacques

Photography Michael Brzezinski

For social media: Photos Michael Brzezinski @lelenthal

10.

David Schutter

ANB C1.03a, 2024

olio su tela / oil on canvas

60 x 50 cm

Proprietà della Fondazione per l'Arte Moderna e Contemporanea CRT - in comodato presso la GAM - Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino. Su concessione della Fondazione Torino Musei

Foto Gunter Lepkowski

11.

David Schutter

ANB C 1.03c, 2024

olio su tela / oil on canvas

60 x 50 cm

Proprietà della Fondazione per l'Arte Moderna e Contemporanea CRT - in comodato presso la GAM - Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino. Su concessione della Fondazione Torino Musei

Foto Gunter Lepkowski

12.

David Schutter

ANB C 1.03d, 2024

olio su tela / oil on canvas

60 x 50 cm

Proprietà della Fondazione per l'Arte Moderna e Contemporanea CRT - in comodato presso la GAM - Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea di Torino. Su concessione della Fondazione Torino Musei

Foto Gunter Lepkowski

13.

Linda Fregni Nagler

Untitled (ROM-002-ML_LFN)

Dalla serie / From the series "Romantics", 2026

stampa ai sali d'argento su carta baritata colorata a mano / gelatin silver print on hand-coloured baryta paper

14,5 x 15,5 cm

Courtesy l'artista / the artist

Foto Studio Linda Fregni Nagler

14.

Linda Fregni Nagler

Untitled (ROM-012-ML_LFN)

Dalla serie / From the series "Romantics", 2026

Stampa ai sali d'argento su carta baritata colorata a mano / gelatin silver print on hand-coloured baryta paper

14,4 x 14,4 cm

Courtesy l'artista / the artist

Foto Studio Linda Fregni Nagler

15.

Linda Fregni Nagler

Untitled (ROM-015-ML_LFN)

Dalla serie / From the series "Romantics", 2026

stampa ai sali d'argento su carta baritata colorata a mano / gelatin silver print on hand-coloured baryta paper

14,5 x 15,5 cm

Courtesy l'artista / the artist

Foto Studio Linda Fregni Nagler

16.

Pesce Khete

Senza titolo / Untitled, 2022-2024

oilstick, pittura a olio, pastelli soffici, grafite e artist tape su carta di cotone / oilstick, oil paint, soft pastels, graphite and artist tape on cotton paper

177 x 395 cm

Courtesy l'artista e / the artist and COLLI, Foligno

Foto l'artista / the artist

17.

Pesce Khete

Senza titolo (Michele) / Untitled (Michele), 2024

pittura a olio, pastelli soffici e silicone su carta di cotone / oil paint, soft pastels and silicone on cotton paper

76 x 140 cm

Courtesy l'artista e / the artist and COLLI, Foligno

Foto Roberto Apa

18.

Pesce Khete

Senza Titolo / Untitled, 2014

pittura a olio, pittura spray, oli sintetici e naturali, acrilico e artist tape su carta di cotone / oil paint, spray paint, synthetic and natural oils, acrylic and artist tape on cotton paper

201 x 137 cm

Courtesy l'artista / the artist

Foto l'artista / the artist

19.

Michele Tocca

Mura Aureliane (come la mia testa) / Aurelian Walls (Like My Head), 2025

olio su lino / oil on linen

27 x 23 cm

Courtesy l'artista e / the artist and z2o Sara Zanin Gallery

Foto Sebastiano Luciano

20.

Michele Tocca

Batuffoli, vento, pioggia (giugno) / Fluff, Wind, Rain (June), 2025

olio su lino / oil on linen

100 x 80 cm

Courtesy l'artista e / the artist and z2o Sara Zanin Gallery

Foto Sebastiano Luciano

21.

Michele Tocca

Saranno 300 metri / It Must be 300 Metres, 2026

olio su lino / oil on linen

19 x 17 cm

Courtesy l'artista e / the artist and z2o Sara Zanin Gallery

Foto Sebastiano Luciano